

## Tiết 9: Bài hát “Nổi vòng tay lớn”

### I. Mục tiêu:

- Biết được bài hát do nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sáng tác bài và hoàn cảnh ra đời của bài hát.
- Giúp học sinh hát chính xác giai điệu, lời ca của bài hát.
- Tập hát với khí thế hào hứng, sôi nổi, nhiệt tình, với bầu nhiệt huyết của tuổi trẻ.
- Qua bài hát giáo dục các em tình đoàn kết thân ái, cùng h- ớng tới một lí t- ởng xây dựng Tổ quốc Việt Nam ngày càng giàu đẹp .

### II. Chuẩn bị:

- Đàn, đài, đĩa nhạc.
- Máy chiếu.
- Một số t- liệu và bài hát của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn.

### III. Hoạt động dạy học:

#### 1. Ôn định tổ chức :

- Kiểm tra sĩ số :
- Giới thiệu đại biểu

#### 2. Kiểm tra bài cũ :

- Xen kẽ trong quá trình học.

#### 3. Bài mới :

HD của GV	Nội dung	HD của HS
- GV bắt nhịp cho cả lớp hát	<b>Hát khởi động:</b> <b>Bài : <i>Nổi trống lên các bạn ơi!</i></b>	- HS hát theo h- ớng dẫn của GV -HS Trả lời
- GV dẫn dắt vào bài học	<i>GV hỏi cảm nhận sau khi hát lại bài hát <b>Nổi trống lên các bạn ơi.</b></i>	
- GV trình chiếu máy	<b>Học hát : Bài <i>Nổi vòng tay lớn.</i></b> <i>Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn.</i>	Hs quan sát HS lắng nghe
- GV thuyết trình GV yêu cầu	<b>I. Giới thiệu về tác giả và bài hát</b> <b>1. Giới thiệu nhạc sĩ :</b> -Mời đại diện nhóm lên trình bày phần tìm hiểu về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn	HS lắng nghe HS thực hiện
GV hỏi	Nhóm lên nhận xét hoặc bổ sung	
GV chốt	Nhạc sĩ Trịnh Công Sơn đ- ợc nhiều ng- ời	HS lắng nghe

GV trình chiếu nội dung	biết đến qua các ca khúc viết về tình yêu và thân phận con ng- ời. GV hát một câu trong bài hát “ Nhớ mùa thu Hà Nội”...	HS quan sát – Lắng nghe
GV dẫn dắt	Ông còn đ- ọc mênh danh là “Ông vua của ca từ “ , “ ng- ời ca thơ” : Toàn bộ âm nhạc của ông đẹp nh- một bức họa trừu t- ợng...” <b>2. Tìm hiểu bài hát :</b>	HS lắng nghe
GV yêu cầu	<b>a. Hoàn cảnh ra đời của bài hát:</b> - GV mời đại diện nhóm lên trình bày phần tìm hiểu Hoàn cảnh ra đời bài hát Nổi vòng tay lớn Bài hát <i>Nổi vòng tay lớn</i> đ- ợc sáng tác vào khoảng năm 1972 khi đất n- ớc còn bị chia cắt. Trong các cuộc biểu tình phản đối chế độ Mỹ Ngụy, những thanh niên Việt nam đã cùng xuống đ- ờng và cất cao tiếng hát nổi vòng tay lớn. Bài hát đã thúc giục động viên nhân dân đồng lòng chống Mĩ cứu n- ớc.	HS thực hiện
GV điều khiển máy Âm thanh GV hỏi	<b>b. Cho nghe bài hát mẫu:</b> - Sau khi nghe xong bài hát HS có cảm nhận gì về giai điệu cũng ca từ của bài. Bài hát là tiếng gọi tha thiết để mọi ng- ời cùng nắm tay, sát cánh đấu tranh cho ngày đất n- ớc thống nhất.	HS lắng nghe
GV Điều khiển máy chiếu	<b>c. Cấu trúc của bài hát:</b> - Bài hát viết ở giọng gì ,Trong bài có sử dụng dấu nào? - Giọng Mi thứ ;Vì có dấu fa thăng và kết thúc bài là nốt mi. - Dấu nối, dấu luyến, dấu quay lại, dấu nhắc lại, khung thay đổi.	HS trả lời
GV hỏi	- Kết bài ở “ <i>một vòng tử sinh</i> ” -Cấu trúc bài hát: - Bài hát đ- ọc viết theo cấu trúc 3 đoạn: a- b- a’	HS lắng nghe
- GV yêu cầu GV Điều khiển máy chiếu	+ Đoạn a : Từ “ Rừng núi ... Việt Nam” + Đoạn b : Từ “ Cờ nổi gió... nổi trên môi” + Đoạn a’ : Từ “ Từ Bắc vô Nam... tử sinh” <b>II. Học hát</b>	- HS trả lời - HS lắng nghe

<p>-</p> <p>GV h- ớng dẫn</p>	<p>- GV h- ớng dẫn Hs hát theo lối móc xích. GV đàn và hát từng câu khoảng 2 hoặc 3 lần, yêu cầu HS nghe và hát lại. Chú ý đến tiết tấu và tr- ờng độ sắc thái thể hiện của từng đoạn trong bài hát.</p> <p>Đoạn a GV mời 1 nhóm dẫ lên trình bày.</p> <p>.- Cả lớp hát lại đoạn a</p> <p>-GV nhận xét sửa sai nếu có.</p> <p>GV chú ý Hs đoạn a hát Nhấn, gọn và tròn tiếng khỏe theo nhịp đi.</p> <p>Cho HS hát chắc chắn đoạn a mới dạy sang đoạn b.</p>	<p>HS thực hiện</p>
<p>GV nhận xét</p>	<p>GV nhận xét và sửa sai nếu có</p> <p>GV l- u ý h- ớng dẫn HS hát đoạn b Liên tiếng với khí thế sôi nổi nhiệt tình của tuổi trẻ.</p>	<p>HS nghe và làm theo h- ớng dẫn của GV</p> <p>HS lắng nghe và thực hiện</p>
<p>GV nhận xét</p>	<p>Đoạn b dạy từng câu xong gv mời 1 nhóm dẫ hát đoạn b</p> <p>- Cả lớp hát đoạn b</p>	<p>HS lắng nghe và thực hiện</p>
<p>- GV h- ớng dẫn</p>	<p>trong quá trình học hát GV chú ý nghe và sửa sai ngay cho HS.</p> <p>- Cho HS tự hát đoạn a'</p> <p>GV nhắc HS Đoạn a; hát sắc thái nh- đoạn a.</p>	
<p>GV h- ớng dẫn</p>	<p>- Cho HS hát toàn bài.( GV sửa sai nếu có)</p> <p>- Mời 2 HS lên hát lĩnh x- ớng đoạn a , cả lớp hát đoạn b và a'.</p> <p>- Gọi 1 nhóm HS lên hát và 1 HS nhận xét.</p>	<p>Hs lắng nghe và thực hiện</p>
<p>- GV đánh giá.</p> <p>- GV trình chiếu</p>	<p>- GV cho HS xem 1 đoạn video về bài hát theo phong cách khác.</p> <p>- GV yêu cầu HS cảm nhận sau khi xem xong video.</p> <p><b>III. Củng cố:</b></p> <p>- GV h- ớng dẫn HS tham gia trò chơi âm nhạc.</p>	<p>H S nhận xét</p>
<p>- GV h- ớng</p>	<p>Trò chơi: Nghe nhạc đoán câu hát</p> <p>GV chốt ý nghĩa của đoàn kết trong HS</p> <p>tích hợp lời dạy của Bác hồ. HS hát kết thúc</p>	<p>HS lắng nghe và thực hiện</p>

dẫn	bài học.	
GV chốt		

### **5. Dẫn dò :**

- GV yêu cầu học sinh về nhà học thuộc bài.
- Tập theo nhóm tự chọn khuyến khích có sự sáng tạo theo nhiều phong cách hát khác nhau của từng nhóm.
- Tìm hiểu tr- ớc bài tập đọc nhạc số 3 tiết 10